

Documento Metodológico

Versão 2.0

Designação da operação estatística: Inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias

Sigla da operação estatística: IGEET

Código da operação estatística: 68

Código SIGINE*: CL0005

Código da atividade estatística - CGA*: 316

Código da versão do DMET: 2.0

Data de entrada em vigor da versão do DMET: janeiro de 2013

Data da última atualização do DMET: outubro de 2012

Entidade responsável pela operação estatística: INE

* - Para uso exclusivo nas operações da responsabilidade do INE.

ÍNDICE

I. Identificação da operação estatística

- ☞ I. 1 Designação da operação estatística
- ☞ I. 2 Sigla (ou abreviatura) da operação estatística
- ☞ I. 3 Código da operação estatística
- ☞ I. 4 Código SIGINE (modelo estatístico)
- ☞ I. 5 Código da Atividade Estatística
- ☞ I. 6 Código de Versão do Documento Metodológico
- ☞ I.7 Data de entrada em vigor da versão do Documento Metodológico
- ☞ I.8 Data da última atualização do Documento Metodológico
- ☞ I.9 Entidade responsável pela operação estatística
- ☞ I.10. *Outras Entidades Externas relacionadas com operação estatística*

II. Justificação de nova versão do Documento Metodológico

III. Identificação das necessidades, objetivos e financiamento

- ☞ III.1 Contexto da operação estatística
- ☞ III.2 Identificação das necessidades de informação estatística que justificam a operação
- ☞ III.3 Objetivos da operação estatística
- ☞ III.4 Financiamento da operação estatística

IV. Caracterização geral

- ☞ IV.1 Tipo de operação estatística
- ☞ IV.2 Tipo de fonte (s) de informação utilizada (s) na operação estatística
- ☞ IV.3 Periodicidade da operação estatística
- ☞ IV.4 Âmbito geográfico da operação estatística
- ☞ IV.5 Principais utilizadores da informação
- ☞ IV.6 Difusão
 - IV.6.1 Padrão de disponibilização da informação
 - IV.6.2 Revisões
 - IV.6.3 Produtos de difusão regulares

V. Caracterização metodológica

- ☞ V.1 População-alvo
- ☞ V.2 Base de amostragem
- ☞ V.3 Unidade (s) estatística (s) de observação
- ☞ V.4 Desenho da amostra
 - V.4.1 Características da amostra
 - V.4.2. Metodologia para a seleção, distribuição, dimensionamento e atualização da amostra
- ☞ V.5 Construção do (s) questionário (s)
 - V.5.1 Testes de pré-recolha efetuados ao (s) questionário (s)
 - V.5.2 Tempo médio de preenchimento do (s) questionário (s)
- ☞ V.6 Recolha de dados
 - V.6.1 Recolha direta de dados
 - V.6.1.1 Período (s) de recolha
 - V.6.1.2 Método (s) de recolha
 - V.6.1.3 Critério para o fecho da recolha
 - V.6.1.4 Possibilidade de inquirição Proxy
 - V.6.1.5 Sessões Informativas
 - V.6.2 Recolha não-direta de dados

☞ **V.7 Tratamento de dados**

- V. 7.1 Validação e análise
- V.7.2 Tratamento de não respostas
- V.7.3 Obtenção de resultados
- V.7.4 Ajustamentos dos dados
- V.7.5 Comparabilidade e coerência
- V.7.6 Confidencialidade dos dados

VI. Suportes de recolha e Variáveis de observação

VII. Variáveis derivadas

VIII. Indicadores a disponibilizar

IX. Conceitos

X. Classificações

XI. Siglas e abreviaturas

XII. Bibliografia

I. Identificação da operação estatística

☞ I. 1 Designação da operação estatística

INQUÉRITO ÀS GALERIAS DE ARTE E OUTROS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

☞ I. 2 Sigla (ou abreviatura) da operação estatística

IGEET

☞ I. 3 Código da operação estatística

68

☞ I. 4 Código SIGINE (modelo estatístico)

CL0005

☞ I. 5 Código da Atividade Estatística

Atividade estatística: Inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias (316)

Família de atividades: Estatísticas da Cultura, Desporto e Lazer (371)

Área de atividade: Cultura, Desporto e Lazer (37)

☞ I. 6 Código de Versão do Documento Metodológico

2.0

☞ I.7 Data de entrada em vigor da versão do Documento Metodológico

janeiro de 2013

☞ I.8 Data da última atualização do Documento Metodológico

outubro de 2012

☞ I.9 Entidade responsável pela operação estatística

INE

- Unidade Orgânica (UO): DES/SIC
- Técnico responsável
Nome: Teresa Saraiva
Telefone: 21 842 61 00
E-mail: teresa.saraiva@ine.pt

Entidades com Delegação de Competências

Não aplicável

I.10 Outras Entidades Externas relacionadas com a operação

- **Entidade 1: Observatório das Atividades Culturais (OAC)**

- Unidade Orgânica (UO): _____

- Técnico responsável

Nome: Dr. José Soares Neves

Telefone: 21 3219860

E-mail: jose.neves@oac.pt

- **Entidade 2: Direção-Geral das Artes**

- Unidade Orgânica (UO):

- Técnico responsável

Nome: Dra. Maria João Valente

Telefone: 21 3825200

E-mail: jvalente@dgartes.pt

II. Justificação para uma nova versão do Documento Metodológico

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (resposta múltipla):

Nova versão:

- Alteração de variáveis de observação

☒

- Alteração de conceitos

☐

- Alteração de classificações

☒

- Alteração de produtos de difusão

☐

- Alteração de fontes estatísticas

☐

- Alteração do método de recolha

☒

- Alteração de âmbito na população

☐

- Alteração do desenho amostral

☐

- Outros motivos

☐

o Especificar: _____

III. Identificação das necessidades, objetivos e financiamento

☞ *III.1 Contexto da operação estatística*

Desde o ano de 1967 que o INE recolhe e apura informação sobre as Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias. Pretende-se com esta operação continuar a obter dados físicos anuais das Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias, nomeadamente: classificação e localização do espaço, exposições e entidades promotoras das exposições realizadas, obras expostas, autores e classificação das exposições e objetos.

Esta versão 2.0 tem por base a versão anterior e surge porque a recolha da informação será feita por questionário eletrónico (WEBINQ), a partir de janeiro de 2013 (ano de referência de 2012). A definição das atividades culturais e criativas e as classificações estão de acordo com o “Framework and Definitions – Task Force 1 - Final Report, no âmbito do projeto da ESSNet on Culture 2009-2011, do Eurostat. Aproveitou-se também para fazer ajustamentos no questionário. As principais alterações efetuadas reportaram-se quer ao nível da informação qualitativa, quer quantitativa, ajustando as variáveis observadas às necessidades dos principais utilizadores desta área estatística, nomeadamente, no âmbito do Sistema Estatístico Nacional (SEN) e das Contas Nacionais do INE. O questionário foi simplificado tendo-se excluído variáveis que não tinham qualidade e fiabilidade nas respostas fornecidas: visitantes das exposições realizadas e dados financeiros (valor das obras expostas e receitas provenientes das comissões e venda das obras expostas).

O inquérito é de periodicidade anual e é dirigido às entidades que realizam exposições temporárias (galerias de arte, centros culturais, museus, bibliotecas, estabelecimentos de ensino, juntas de freguesia e municípios), que no ano de referência realizaram pelo menos uma exposição temporária dirigida ao público em geral.

III. 2 Identificação das necessidades de informação estatística que justificam a operação

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (resposta múltipla):

• Necessidades resultantes de obrigações legais :	
○ Legislação comunitária	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	
○ Compromissos perante organizações internacionais	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	
○ Legislação nacional	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	
• Pedido direto de informação por parte do/de:	
○ Entidades públicas nacionais	<input checked="" type="checkbox"/>
○ Entidades comunitárias	
- Programa Estatístico Europeu (PEE)	<input checked="" type="checkbox"/>
- Acordo informal (“Acordo de Cavalheiros”)	<input type="checkbox"/>
○ Entidades privadas, nacionais ou estrangeiras	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	
○ Conselho Superior de Estatística (Recomendações, p.ex.)	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	
• Resultado de inquéritos às necessidades dos utilizadores	<input type="checkbox"/>
• Necessidades de informação de outras operações estatísticas	
• Contrato/ Protocolo específico com Entidade externa	<input type="checkbox"/>
• Outras necessidades	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	

III.3 Objetivos da operação estatística

Os objetivos do inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias são a obtenção de dados relativos a:

- classificação do tipo de espaço
- localização dos espaços de exposições temporárias
- exposições temporárias realizadas: total, individuais e coletivas
- exposições temporárias realizadas por entidade promotora
- obras expostas e autores
- classificação das exposições temporárias e número de obras/objetos expostos

☞ III.4 Financiamento da operação estatística

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (resposta única):

• Financiamento total :	
○ da Entidade responsável	<input checked="" type="checkbox"/>
○ da União Europeia (EUROSTAT)	<input type="checkbox"/>
○ de outra Entidade	<input type="checkbox"/>
▪ Especificar: _____	
• Cofinanciamento:	<input type="checkbox"/>
○ Entidade responsável e União Europeia	<input type="checkbox"/>
○ Entidade responsável e outra Entidade (nacional ou externa à União Europeia)	<input type="checkbox"/>
▪ Especificar: _____	

IV. Caracterização geral

☞ IV.1 Tipo de operação estatística

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (resposta única):

• Inquérito amostral	<input type="checkbox"/>
• Recenseamento	<input checked="" type="checkbox"/>
• Estudo estatístico	<input type="checkbox"/>

☞ IV.2 Tipo de fonte(s) de informação utilizada(s) na operação estatística

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (resposta múltipla):

• Fonte Direta	<input checked="" type="checkbox"/>
• Fonte Não-direta	
○ Fonte administrativa	<input type="checkbox"/>
○ Outra operação estatística	<input type="checkbox"/>
○ Outra	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	

☞ IV.3 Periodicidade da operação estatística

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (*resposta única*):

• Mensal	<input type="checkbox"/>
• Trimestral	<input type="checkbox"/>
• Semestral	<input type="checkbox"/>
• Anual	<input checked="" type="checkbox"/>
• Bienal	<input type="checkbox"/>
• Trienal	<input type="checkbox"/>
• Quadrienal	<input type="checkbox"/>
• Quinquenal	<input type="checkbox"/>
• Decenal	<input type="checkbox"/>
• Não periódico	<input type="checkbox"/>
• Outra	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	

☞ IV.4 Âmbito geográfico da operação estatística

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (*resposta múltipla*):

• Continente	<input type="checkbox"/>
• Região Autónoma da Madeira	<input type="checkbox"/>
• Região Autónoma dos Açores	<input type="checkbox"/>
• País	<input checked="" type="checkbox"/>
• Outro	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	

☞ IV. 5 Principais utilizadores da informação

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (*resposta múltipla*):

Utilizadores do Sistema Estatístico Nacional	
<input type="radio"/> INE	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="radio"/> Banco de Portugal	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> Direção Regional de Estatística da Madeira	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="radio"/> Serviço Regional de Estatística dos Açores	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="radio"/> Entidades com delegação de competências	<input type="checkbox"/>
Especificar:	
Outros utilizadores nacionais	<input checked="" type="checkbox"/>
Especificar: OAC, Direção-Geral das Artes, Administração pública, investigadores, empresas, comunicação social, pessoas singulares.	
Utilizadores Comunitários e outros Internacionais	<input type="checkbox"/>
Especificar: _____	

☞ IV.6 Difusão

☐ IV.6.1 Padrão de disponibilização da informação

O Padrão de Qualidade desta operação estatística é de 7 meses. A informação será disponibilizada no mês de julho do ano n+1.

☐ IV.6.2 Revisões

1. Tipos de revisões de dados adotadas:

Assinale uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (*resposta múltipla*):

<input checked="" type="radio"/> Revisões regulares	
<input type="radio"/> Correntes	<input type="checkbox"/>
<input type="radio"/> Gerais	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="radio"/> Revisões extraordinárias	<input checked="" type="checkbox"/>

2. Circunstância em que são efetuadas as revisões:

No caso de se verificarem correções/alterações nos dados de base ou erros no apuramento da informação.

3. Frequência das revisões:

Não previsto.

○ IV.6.3 Produtos de difusão regulares

Preencher o seguinte quadro:

Produtos a disponibilizar			
Tipo de produto	Designação	Periodicidade	Nível geográfico
. Destaque	. Destaque da Cultura	Anual	. País
. Publicação	. Estatísticas da Cultura		. NUTS II
. Indicadores estatísticos	. Indicadores estatísticos		. Município

V. Caracterização metodológica

☞ V.1 População-alvo

É constituída pelas entidades que no ano de referência tenham realizado pelo menos uma exposição temporária dirigida ao público em geral. Cada entidade está associada a um estabelecimento que tem como atividade principal a subclasse 47784 ou atividade secundária a subclasse 82300 (organização de exposições em espaço próprio ou não) ou a subclasse 91020 (atividades dos museus) da CAE-Rev.3, e o licenciamento ET que significa que realiza Exposições Temporárias.

☞ V.2 Base de Amostragem (*)

Indicar a base de amostragem utilizada, assinalando uma cruz (X) no quadrado correspondente (resposta única):

• Alojamentos	<input type="checkbox"/>
• Empresas (excluindo agrícolas)	<input type="checkbox"/>
○ Conjuntura (os dados recolhidos reportam-se ao ano corrente)	<input type="checkbox"/>
○ Estrutura (os dados recolhidos reportam-se a anos anteriores)	<input type="checkbox"/>
• Explorações agrícolas	<input type="checkbox"/>
• Estabelecimentos	
Conjuntura (os dados recolhidos reportam-se ao ano corrente)	<input type="checkbox"/>
Estrutura (os dados recolhidos reportam-se a anos anteriores)	<input checked="" type="checkbox"/>
• Veículos	<input type="checkbox"/>
• Instituições sem fins lucrativos	<input type="checkbox"/>
• Administrações Públicas	<input type="checkbox"/>
• Outras	<input type="checkbox"/>
○ Especificar: _____	
○ Indicar a unidade amostral: _____	

(*) A base de amostragem é constituída com base no Universo existente no SIGUA, dos Inquéritos de Estrutura às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias do ano n, sendo n o ano de referência para o qual é criado o universo. Para a base de amostragem são considerados os seguintes tipos de espaços: galerias de arte, centros culturais, museus, bibliotecas, estabelecimentos de ensinos, instalações das juntas de freguesia ou instalações das câmaras municipais. Cada Galeria de arte ou outro espaço de exposições temporárias está associada a um estabelecimento ativo que tem como atividade principal ou secundária as subclasse 47784 ou 82300 da CAE-Rev.3 e tem licenciamento para a realização de Exposições Temporárias, ao qual é atribuído o código ET.

☞ **V. 3 Unidade (s) estatística (s) de observação**

Galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias

☞ **V. 4 Desenho da amostra**

☞ **V. 4.1 Características da amostra**

Não aplicável.

☞ **V. 4.2 Metodologia para a seleção, distribuição, atualização e dimensionamento da amostra**

Não aplicável.

☞ **V. 5 Construção do(s) questionário(s)**

○ **V.5.1 Testes de pré-recolha efetuados ao (s) questionário(s)**

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (resposta múltipla):

- Testes de gabinete ☐
- Testes de campo ☐
- Testes específicos para questionários eletrónicos ☐
- No âmbito de Inquérito-piloto ☐
- Não foram efetuados testes de pré-recolha ☒

○ **V.5.2 Tempo médio de preenchimento do(s) questionário(s)**

Estima-se que o tempo médio de preenchimento do questionário é entre 10 a 20 minutos, após reunida toda a informação necessária.

☞ **V. 6 Recolha de dados**

○ **V. 6.1 Recolha direta de dados**

A informação é obtida diretamente a partir dos respondentes.

○ **V. 6.1.1 Período(s) de recolha**

O período de tempo em que decorre a recolha de dados é aproximadamente 5 meses (de 20 de janeiro a 15 junho do ano n+1).

○ **V. 6.1.2 Método(s) de recolha**

Assinalar uma cruz (X) nos quadrados correspondentes (*resposta múltipla*):

Recolha por entrevista :	
• Presencial com Computador (“CAPI”)	<input type="checkbox"/>
• Presencial sem Computador	<input type="checkbox"/>
• Telefónica com Computador (“CATI”)	<input type="checkbox"/>
• Telefónica sem Computador	<input type="checkbox"/>
Recolha por autopreenchimento :	
• Questionário Eletrónico (WebInq)	<input checked="" type="checkbox"/>
• Transmissão Eletrónica de um Ficheiro com estrutura de dados pré-definida (inclui Excel e aplicação)	<input type="checkbox"/>
• Questionário em Papel: <i>no caso do respondente não ter possibilidade de responder por questionário eletrónico.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
Recolha por observação direta	<input type="checkbox"/>

○ **V. 6.1.3 Critério para o fecho da recolha**

O critério utilizado para fecho da recolha é a obtenção de uma taxa de resposta igual ou superior a 90%, desde que as entidades com maior número de exposições realizadas no ano anterior tenham respondido.

○ **V. 6.1.4 Possibilidade de inquirição “Proxy”**

Assinalar uma cruz (X) no quadrado correspondente (*resposta única*):

• Sim	<input type="checkbox"/>
○ Especificar o critério: _____	
• Não	<input checked="" type="checkbox"/>

○ **V. 6.1.5 Sessões Informativas**

Não aplicável

○ **V. 6.2 Recolha não-direta de dados**

Não aplicável

☞ V.7 Tratamento de dados

▪ V.7.1 Validação e análise

1. Identificar os tipos de validações efetuadas aos dados (resposta múltipla):

• Regras de domínio

☒

• Regras de coerência

☒

• Regras de estrutura

☒

2. Fazer uma breve descrição dos métodos utilizados na análise dos dados recolhidos.

A informação é sujeita a uma crítica quantitativa e qualitativa, analisando-se também situações de (in)coerência entre os vários campos do inquérito e os dados do ano anterior. Em caso de dúvidas sobre a informação fornecida, a entidade inquirida é contactada, telefonicamente ou por correio eletrónico, para esclarecer e corrigir situações anómalas. A informação é também validada ao nível do registo de dados. Estão ativas validações on-line, permitindo corrigir o erro no momento ou fazer a correção à posteriori. Estes procedimentos são supervisionados e se necessário efetuados pelos Centros de Recolha (DRI-Évora, SREA e DREM).

3. Descrever as metodologias para medir os erros de medida e de processamento.

Não se aplica.

▪ V.7.2 Tratamento de não respostas

Não está previsto o tratamento de não respostas uma vez que, sendo o inquérito exaustivo, são realizadas todas as diligências para obter os dados relativos a todas as unidades estatísticas. Se, ainda assim, não se obtiver a totalidade das respostas, a divulgação da informação tem associada a taxa de resposta obtida.

▪ V.7.3 Obtenção de resultados

Nesta operação estatística os resultados são obtidos através da agregação das respostas dos vários respondentes.

▪ V.7.4 Ajustamentos dos dados

Não se aplica.

▪ V.7.5 Comparabilidade e coerência

Nos dados cujo período de referência é 2012, há uma rutura na série relativamente à anterior. A rutura é devida à alteração do método de recolha (de papel para WEBINQ), alteração das variáveis de observação e classificações.

▪ V.7.6 Confidencialidade dos dados

1. Indicar se a operação estatística é objeto de tratamento de confidencialidade dos dados (resposta única):

• Sim

☒

• Não

☐

2. Se responder “sim” completar a resposta de acordo com a instrução de preenchimento.

“A recolha, tratamento e divulgação dos dados estatísticos é feita de acordo com o estabelecido pela Lei 22/2008 de 13 de maio (Lei do SEN), designadamente o artigo 6º, que estabelece a aplicação do princípio do segredo estatístico a toda a informação que permite individualizar unidades estatísticas, bem como os manuais de aplicação deste princípio pelas Autoridades Estatísticas. A quebra da confidencialidade estatística é punível não só disciplinar mas também criminalmente de acordo com o artigo 32º da Lei do SEN.” No caso concreto desta operação estatística são aplicados métodos de tratamento do segredo estatístico de forma a impedir a identificação das galerias de arte e de outros espaços de exposições temporárias.

VI. Suportes de recolha e Variáveis de observação

1. Designação do suporte de recolha:

Inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias (IGEET)

2. Questionário:

Instrumento de notação nº 10098

<http://smi.ine.pt/SuporteRecolha/Detalhes/10098>

3. Entidade Inquirida

A entidade inquirida é o estabelecimento (espaço) que realiza exposições temporárias com acesso ao público em geral.

4. Variáveis de observação

4.1. Variáveis de observação do Bloco Comum (BC)

Número registo suporte	Código da variável	Data início de vigência	Designação da variável	Unidade estatística	Conceito associado	Domínio de valores da variável				
					Código e data início de vigência	Código da versão	Designação da versão	Nível da versão	Intervalo de valores	Unidade de medida
10098	17	01-01-2005	Nome	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	9370	28-04-2011	Localização geográfica (Distrito)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	9371	28-04-2011	Localização geográfica (Município)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	9372	28-04-2011	Localização geográfica (Freguesia)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	9373	28-04-2011	Localização geográfica (Freguesia)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	00017	Código da Divisão Administrativa (Distritos/Municípios/Freguesias)	3	-	Não aplicável
10098	360	01-01-2005	Morada	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	1098	01-01-2005	Localidade	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	416	01-01-2005	Código postal	-	-	00083	Código postal	1	-	Não aplicável
10098	415	01-01-2005	Localidade postal	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	366	01-01-2005	Contacto telefónico	-	-	-	-	-	-	Não aplicável
10098	414	01-01-2005	Contacto por fax	-	-	-	-	-	-	Não aplicável
10098	807	01-01-2005	Contacto por mail	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	6527	19-05-2009	Homepage	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	359	01-01-2005	Identificação fiscal	Empresa	508 empresa	-	-	-	[100000000, 999999999]	Não aplicável
10098	6528	19-05-2009	Designação social	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	845	01-01-2005	Localização geográfica (Distrito)	Empresa	508 empresa	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	846	01-01-2005	Localização geográfica (Município)	Empresa	508 empresa	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	1754	03-03-2006	Localização geográfica (Freguesia)	Empresa	508 empresa	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	365	01-01-2005	Localização geográfica (Freguesia)	Empresa	508 empresa	00017	Código da Divisão Administrativa (Distritos/Municípios/Freguesias)	3	-	Não aplicável
10098	9374	28-04-2011	Situação perante a atividade	Estabelecimento	2024 estabelecimento	00751	Lista de situação perante a atividade (FUE) - variante 1	1	-	Não aplicável
10098	9375	28-04-2011	Data de suspensão da atividade	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	dd/mm/aaaa	Não aplicável
10098	9376	28-04-2011	Data de cessação da atividade	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	dd/mm/aaaa	Não aplicável
10098	9377	28-04-2011	Duração de atividade (Meses)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	[01, 12]	Mês
10098	9378	29-04-2011	Ano de abertura	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	[1900, ano n	Não aplicável
	9379	29-04-2011	Atividade económica (CAE Rev. 3)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	00554	Classificação portuguesa das atividades económicas, revisão 3	5	-	Não aplicável
10098	9380	29-04-2011	Atividade económica (CAE Rev. 3)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	9381	29-04-2011	Facto relevante ocorrido durante o exercício (Sim/ Não)	Estabelecimento	2024 estabelecimento	00180	Tipologia Sim/Não	1	-	Não aplicável
10098	9383	29-04-2011	Facto relevante ocorrido durante o exercício	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	9382	29-04-2011	Data de ocorrência do facto relevante	Estabelecimento	2024 estabelecimento	-	-	-	dd/mm/aaaa	Não aplicável
10098	362	01-01-2005	Sede (Sim/ Não)	Empresa	508 empresa	00180	Tipologia Sim/Não	1	-	Não aplicável
10098	8043	03-03-2010	Observações	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	1032	01-01-2005	Nome do responsável pelo preenchimento do questionário	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	6574	21-05-2009	Função/cargo do responsável pelo preenchimento do questionário	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	8042	03-03-2010	Assinatura do responsável pelo preenchimento do questionário	-	-	-	-	-	Texto	Não aplicável
10098	1031	01-01-2005	Data de preenchimento do questionário	-	-	-	-	-	dd/mm/aaaa	Não aplicável

Número registro suporte	Código da variável	Data início de vigência	Designação da variável	Unidade estatística	Conceito associado	Domínio de valores da variável				
					Código e data início de vigência	Código da versão	Designação da versão	Nível da versão	Intervalo de valores	Unidade de medida
10098			Classificação do tipo de espaço	estabelecimento	48					
10098			Localização do espaço	estabelecimento	48					
10098			Outra localização	estabelecimento	48					
10098			Exposições realizadas (Nº) nas galerias de arte e outros espaços	estabelecimento	6544					
10098			Exposições individuais(Nº) nas galerias de arte e outros espaços	estabelecimento	50					
10098			Exposições coletivas (Nº) nas galerias de arte e outros espaços	estabelecimento	49					
10098			Exposições temporárias (Nº) realizadas por entidade promotora	estabelecimento	6554					
10098			Obras expostas (Nº) nas galerias de arte e outros espaços de	estabelecimento	61					
10098			Autores representados (Nº) nas galerias de arte e outros espaços	estabelecimento						
10098			Exposições (Nº.) por temas	estabelecimento	6554					
10098			Obras expostas (Nº) nas galerias de arte e outros espaços de	estabelecimento	61					

(Nota: Esta informação tem carácter provisório, será sujeita a validação posterior pelo DMS/SM).

VII. Variáveis Derivadas

Não aplicável

VIII. Indicadores a disponibilizar

Cód. SVAR/ BDD + Designação do Indicador		Variável medida			Dimensões de análise					
					código	data início vigência	designação	Classificação/ versão associada		
		código	data início vigência	designação				código	designação	nível
2075/ 0001103	Galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias (N.º) por Localização geográfica (NUTS - 2002); Anual	3186	27-04-2007	Galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias (N.º)	190	03-08-2005	Período de referência dos dados	-	-	-
					3188	27-04-2007	Localização geográfica (NUTS - 2002)	00320	NUTS 2002 completa (lista cumulativa - PT, NUTS I, II, III, CC, FR)	3
2839/ 0003708	Exposições realizadas (N.º) nas galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias por Localização geográfica (NUTS - 2002); Anual	3664	27-06-2007	Exposições realizadas (N.º) nas galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias	190	03-08-2005	Período de referência dos dados	-	-	-
					3188	27-04-2007	Localização geográfica (NUTS - 2002)	00320	NUTS 2002 completa (lista cumulativa - PT, NUTS I, II, III, CC, FR)	3
2840/ 0003710	Obras expostas (N.º) nas galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias por Localização geográfica (NUTS - 2002); Anual	3665	27-06-2007	Obras expostas (N.º) nas galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias	190	03-08-2005	Período de referência dos dados	-	-	-
					3188	27-04-2007	Localização geográfica (NUTS - 2002)	00320	NUTS 2002 completa (lista cumulativa - PT, NUTS I, II, III, CC, FR)	3
6671/ 0003709	Autores representados (N.º) nas galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias por Localização geográfica (NUTS - 2002); Anual	7646	04-12-2009	Autores representados (N.º) nas galerias de arte e outros espaços de exposições temporárias	190	03-08-2005	Período de referência dos dados	-	-	-
					3188	27-04-2007	Localização geográfica (NUTS - 2002)	00320	NUTS 2002 completa (lista cumulativa - PT, NUTS I, II, III, CC, FR)	3

IX. Conceitos

Código	Designação	Definição
2051	ATIVIDADE ECONÓMICA	Resultado da combinação dos fatores produtivos (mão de obra, matérias-primas, equipamento, etc.), com vista à produção de bens e serviços. Independentemente dos fatores produtivos que integram o bem ou serviço produzido, toda a atividade pressupõe, em termos genéricos, uma entrada de produtos (bens ou serviços), um processo de incorporação de valor acrescentado e uma saída (bens ou serviços).
2052	ATIVIDADE PRINCIPAL	Atividade que representa a maior importância no conjunto das atividades exercidas por uma unidade de observação estatística.
72	BIBLIOTECA	Conjunto organizado de informação em todo o tipo de suporte, bem como de estruturas e serviços que permitam o tratamento, conservação e divulgação dos mesmos, visando a satisfação das necessidades dos utilizadores no que respeita a informação, investigação, educação e recreio.
48	ESPAÇO DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS	Espaço com ou sem fins lucrativos, vocacionado para o acolhimento de exposições temporárias, abertas ao público em geral.
49	EXPOSIÇÃO COLETIVA	Exposição que contempla obras de dois ou mais autores.
50	EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL	Exposição que contempla obras de um único autor.
6554	EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA	Exibição relativa a um tema, com datas definidas de início e de fim. Notas: no âmbito do Inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias do SEM, os espaços inquiridos apresentam exposições públicas de obras e bens culturais e criativos.
51	GALERIA DE ARTE	Espaço com fins lucrativos, para exposição e venda simultânea de obras de artes plásticas com calendarização e temporada definidas.

72	MUSEU	Instituição permanente, sem fins lucrativos, ao serviço da sociedade e do seu desenvolvimento, aberta ao público, que promove pesquisas relativas aos testemunhos materiais do homem e do seu meio ambiente, adquire-os, conserva-os, comunica-os e expõe-nos para estudo, educação e lazer.
61	OBRA	Trabalho, documento, ou objeto resultado da criação, produção literária, científica ou artística.

X. Classificações

- Lista de classificações utilizadas:

Código (versão)		Designação (versão)	Sigla
V00017		Código da Divisão Administrativa (Distritos/Municípios/Freguesias)	
V00083		Código postal	
V00751		Lista de situação perante a atividade (FUE)	variante 1
V00554		Classificação portuguesa das atividades económicas, CAE-Rev.3	revisão 3
V02358		Tipos de espaço (galerias de arte/exposições temporárias)	
V02359		Entidades promotoras (de exposições)	
V02361		Tipos de exposição	
V02842		Tipo de localização do espaço de exposições	
V02843		Lista de temas de (exibições de arte)	

XI. Siglas e abreviaturas

- Lista de abreviaturas e acrónimos (siglas) utilizados:

Código	Designação	Extensão
5896	CAE-Rev.3	Classificação das Atividades Económicas, Revisão 3
5553	DES/SIC	Departamento de Estatísticas Sociais/Sociedade da Informação e Conhecimento.
4615	DREM	Direção Regional de Estatística da Madeira
3136	DRI	Departamento de Recolha de Informação
4134	EUROSTAT	Serviço de Estatística da União Europeia
4172	INE	Instituto Nacional de Estatística, I.P.
4201	NUTS	Nomenclatura das Unidades Territoriais para fins Estatísticos
357	OAC	Observatório das Atividades Culturais
4226	SEN	Sistema Estatístico Nacional
4229	SIGINE	Sistema de Gestão de Informação do INE
5834	SIGUA	Sistema Integrado de Gestão de Universos e Amostras
900	SREA	Serviço Regional de Estatísticas dos Açores
7170	WEBINQ	Inquéritos do INE na WEB

. Bibliografia

Documento Metodológico – Inquérito às Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias, versão 1, janeiro de 2005.
Project ESSnet Culture - Final Report, October 2011.