



Serviço de Estatísticas da Indústria, Construção
e Outros Serviços

INQUÉRITO AOS SERVIÇOS DO AUDIOVISUAL -
(ACTIVIDADES DE RÁDIO E TELEVISÃO)
SOCIEDADES - 2006

DADOS RELATIVOS AO EXERCÍCIO DE 2006

A CONFIDENCIALIDADE DOS DADOS É GARANTIDA NOS
TERMOS DA LEI Nº 6/89, DE 15 DE ABRIL

Por favor devolva este questionário devidamente
preenchido no prazo de 15 dias após a recepção

Em caso de dúvida contacte o INE: Av. António José de Almeida - 1000-043 Lisboa / Telefone: 218 426 264 / Fax: 218 426 359 / E-mail: spe@ine.pt

1 Identificação da empresa ou entidade equiparada

1.1 - Designação social ou firma

1.2 - Morada

(reservado ao INE)

Código postal

Designação postal

(reservado ao INE)

Distrito

Município

Freguesia

Tel.:

Fax:

e-mail:

Web - Site:

1.3 - Número de identificação de pessoa colectiva ou equiparada

Se ainda não exerceu actividade, marque a quadrícula **Aguarda início de actividade** e devolva nos o questionário.

Se a empresa esteve **Em actividade** durante pelo menos um mês em 2006, marque a segunda quadrícula e responda ao resto do questionário.

Se não exerceu actividade em 2006, responda **Actividade suspensa**, indique a data de suspensão e devolva-nos o questionário.

Se a empresa **Cessou a actividade**, indique a data de cessação e devolva-nos o questionário, juntamente com uma cópia da **declaração de cessação de actividade**.

A devolução do questionário é fundamental para a actualização da situação da empresa no ficheiro do INE.

1.4 - Situação da empresa

Aguarda início de actividade

Em actividade

Actividade suspensa (____ / ____ / ____)

Cessação de actividade (____ / ____ / ____)

Ainda que a actividade da empresa não esteja relacionada com actividades de rádio e televisão, preencha os campos aos quais é possível responder e devolva o questionário.

Só com a sua resposta podemos classificar correctamente a empresa no sector de actividade económica a que pertence.

1.5 - Actividade da empresa (discrimine a actividade e indique o respectivo código)

1.5.1 - Actividade principal

1.5.2 - Actividades secundárias

1.6 - Número de meses em actividade no ano de referência

Unidade monetária: EURO

1º - Os valores monetários devem ser expressos em euros sem decimais;

2º - Os arredondamentos devem ser feitos por excesso quando as décimas forem iguais ou superiores a 5 e por defeito quando forem inferiores.

Ex. 6370,6572 euros

Inscrever

6 3 7 1

RESPONSÁVEL PELA INFORMAÇÃO:

DATA:

NOME:

CARGO:

LOCALIDADE:

TELEFONE:

FAX:

E-MAIL:

OBSERVAÇÕES:

2 | Propriedade e associação

2. - Notas explicativas:

Grupo de empresas - Reúne empresas ligadas por vínculos jurídico-financeiros. O grupo de empresas pode comportar uma pluralidade de centros de decisão, nomeadamente no que diz respeito à política de produção, de vendas, etc; pode unificar certos aspectos da gestão financeira e da fiscalidade; constitui uma entidade económica que pode efectuar escolhas que respeitam, nomeadamente às unidades que o compõem.

Cabeça de grupo - É uma unidade jurídica-mãe que não é controlada directa ou indirectamente por nenhuma unidade jurídica.

2.1 - A empresa faz parte de um grupo de empresas? ☐ ☐

Se respondeu SIM, indique:

2.2 - A empresa é "cabeça de grupo"?

Se respondeu NÃO à pergunta anterior, indique a localização da "cabeça de grupo"

2.2.1 - Território nacional

2.2.2 - Estrangeiro ☐ País _____

3 | Informação contábilística complementar

3.0 - Período contabilístico de a

3.1 - Volume de negócios

do qual:

[illegible]

3.2 - Subsídios à exploração e patrocínios

3.3 - Proveitos suplementares

dos quais:

[illegible]

4 | Emprego

4. Notas explicativas:

4.1 - Número de pessoas ao serviço - Número médio de pessoas ao serviço da empresa durante o ano - para a sua determinação utilizar a seguinte fórmula:

Soma do pessoal ao serviço no último dia útil de cada mês de actividade no ano
Nº médio de pessoas = _____

Nº de meses de actividade no ano

Considere como pessoal ao serviço no último dia útil de cada mês as pessoas que no período de referência participaram na actividade da empresa independentemente do vínculo que tenham, à excepção dos indivíduos com contratos de prestação de serviços, pelo que:

Deve incluir: as pessoas temporariamente ausentes no período de referência para férias, maternidade, conflito de trabalho, formação profissional, assim como doença e acidentes de trabalho de duração igual ou inferior a um mês. Incluir também os trabalhadores de outras empresas que se encontrem a trabalhar na empresa, sendo aí directamente remunerados.

Deve excluir: indivíduos com contratos de prestação de serviços, trabalhadores a cumprir o serviço militar, em regime de licença sem vencimento, em desempenho de funções públicas (vereadores, deputados), ausentes por doença ou acidente de trabalho de duração superior a um mês, assim como trabalhadores com vínculo à empresa deslocados para outras empresas, sendo ali directamente remunerados.

4.1.3.1 - Pessoal dirigente - Pessoal que define a política geral da empresa ou exerce uma função consultiva na organização da mesma. Deverão ser incluídos neste item os administradores e diretores de 1ª linha (director financeiro, director comercial, director de produção, etc.).

4.1.3.2 - Pessoal técnico qualificado - Inclui operadores de câmara, técnicos de luz, operadores de imagem, cenógrafos, técnicos de som, outros profissionais de rádio, etc.

4.13.2.1 - Jornalistas e pivots - Pesquisa e recolhe informações sobre factos e acontecimentos e elabora e redige artigos, crónicas, reportagens e noticiários com vista à sua divulgação.

4.1.3.2.2 - Animadores e locutores - Apresenta, entrevista e/ou narra programas em emissões de rádio ou televisão.

4.1.3.3 - Pessoal artístico e criativo - Inclui actores, realizadores, directores de fotografia, argumentistas, etc.

4.1.3.5 - Pessoal não qualificado - Inclui pessoal de montagem e desmontagem de equipamentos, técnicos de limpeza, etc.

4.1 - Número de pessoas ao serviço (total)	...			
--	-----	--	--	--

4.1.1 - Pessoal ao serviço por sexo:

4.1.1.1 - Mulheres			

4.1.1.2 - Homens

4.1.2 - Pessoal ao serviço por horário de trabalho:

4.1.3 - Pessoal ao serviço por função:

4.1.3.1 - Pessoal dirigente

4.1.3.2 - Pessoal técnico qualificado

dos quais

4.1.3.2.1 - Jornalistas e pivots

4.1.3.2.2 - Animadores e locutores ...			
--	--	--	--

4.1.3.3 - Pessoal artístico e criativo		
--	-------	--	--

4.1.3.4 - Pessoal administrativo			
----------------------------------	-------	--	--	--

4.1.3.5 - Pessoal não qualificado

4.1.3.6 - Outro pessoal				
-------------------------------	--	--	--	--

4.1.3.6.1 - Qual?

5 | Serviços prestados pela empresa

Desagregue os serviços prestados pela empresa

5.1 - Produção de filmes, vídeos e técnicas de pós-produção

5.1.0 - Total (5.1.1 + ... + 5.1.6) 1 0 0 %

5.1.1 - Serviços de produção de filmes publicitários para entidades externas e particulares

5.1.2 - Serviços de produção de filmes organizacionais para entidades externas e particulares

5.1.3 - Serviços de produção de filmes cinematográficos

5.1.4 - Produção de obras televisivas de stock e vídeos

5.1.5 - Serviços técnicos de pós-produção de filmes e vídeos

5.1.6 - Outros serviços de produção de filmes, vídeos e de técnicas de pós-produção

5.1.6.1 - Quais?

5.2 - Distribuição de filmes e vídeos

5.2.0 - Total (5.2.1 + ... + 5.2.4) 1 0 0 %

5.2.1 - Serviços de distribuição de filmes cinematográficos

5.2.2 - Serviços de distribuição de obras televisivas de stock e vídeos

5.2.3 - Serviços de aquisição de direitos de distribuição/transmissão

5.2.4 - Outros serviços de distribuição de filmes e vídeos

5.2.4.1 - Quais?

5.3 - Serviços de exibição de filmes e vídeos

5.4 - Serviços de rádio

5.4.0 - Total (5.4.1 + ... + 5.4.4) 1 0 0 %

5.4.1 - Serviços de produção radiofónica interna

5.4.2 - Serviços de produção radiofónica para entidades externas e particulares

5.4.3 - Serviços técnicos associados à produção radiofónica

5.4.4 - Outros serviços de rádio

5.4.4.1 - Quais?

5.5 - Serviços de televisão

5.5.0 - Total (5.5.1 + ... + 5.5.4) 1 0 0 %

5.5.1 - Serviços de produção televisiva interna

5.5.2 - Serviços de produção televisiva corrente para entidades externas e particulares

5.5.3 - Serviços de transmissão por redes de cabo ou satélite

5.5.4 - Outros serviços televisivos

5.5.4.1 - Quais?

5.6 - Serviços prestados por estúdios de gravação de som

5.7 - Serviços de edição de gravações de som

5.8 - Outros Serviços

5.8.1 - Quais?

5. Notas explicativas:

5.1.1 - Produção de filmes publicitários para entidades externas e particulares - Realização de filmes publicitários em película ou vídeo, em estúdios cinematográficos ou em laboratórios especiais. Estes filmes são encomendados por empresas ou entidades oficiais para efeitos de promoção e publicidade.

5.1.2 - Produção de filmes organizacionais para entidades externas e particulares - Realização de filmes organizacionais (filmes encomendados por empresas ou entidades oficiais para apresentação interna ou externa, para promoção, ensino ou formação) em película ou vídeo, em estúdios cinematográficos ou em laboratórios especiais.

5.1.3 - Produção de filmes cinematográficos - Realização de filmes em película ou vídeo, em estúdios cinematográficos ou em laboratórios especiais, para projecção em cinemas, transmissão televisiva ou para venda ou aluguer a terceiros.

5.1.4 - Produção de obras televisivas de stock e vídeos - Realização de obras televisivas de stock e vídeos, em película ou vídeo, em estúdios ou laboratórios especiais, para transmissão televisiva ou venda e aluguer a terceiros.

5.1.5 - Serviços técnicos de pós-produção de filmes e vídeos - Serviços auxiliares da realização de filmes e de vídeos, tais como revelação, dobragem, legendagem, montagem, corte, etc.

5.2.1 - Distribuição de filmes cinematográficos - Distribuição de filmes cinematográficos a empresas (operadores de exibição cinematográfica, de radiodifusão televisiva, distribuidores de vídeos), mas não ao público em geral. Venda ou aluguer de filmes a empresas, reserva, armazenagem, entrega.

5.2.2 - Distribuição de obras televisivas de stock e vídeos - Distribuição de obras televisivas de stock e vídeos a operadores televisivos e distribuidores de vídeos mas não ao público em geral. Venda ou aluguer de filmes e vídeos a empresas e reserva, armazenagem, entrega.

5.2.3 - Aquisição de direitos de distribuição / transmissão - Compra e aquisição de direitos de distribuição de filmes cinematográficos e de vídeos e transmissão de obras televisivas de stock.

5.3 - Exibição e projecção de filmes e vídeos - Projecção de filmes cinematográficos e vídeos em cinemas, ao ar livre ou noutras instalações de projecção.

5.4.1 - Serviços de produção radiofónica interna - Produção de programas radiofónicos, ao vivo, em fita ou noutro suporte gravado para difusão subsequente. Devem incluir-se rádios públicas, comerciais ou sem fins lucrativos. Não inclui serviços de transmissão de emissões de rádio, qualquer que seja o meio de transmissão.

5.4.2 - Produção radiofónica para entidades externas e particulares - Serviços de produção de programas radiofónicos ao vivo, em fita ou noutro suporte gravado, por encomenda de entidades externas e particulares.

5.4.3 - Serviços técnicos associados à produção radiofónica - Serviços auxiliares da produção de programas radiofónicos, tais como, dobragem, mistura, sonoplastia, montagem, etc.

5.5.1 - Produção televisiva interna - Produção de programas de televisão, em fita ou noutro suporte gravado, efectuada pelo próprio operador televisivo, para transmissão. Realização de programas correntes (concursos, entrevistas, etc.) e de stock (ficção, documentários, telefilmes, etc.).

5.5.2 - Produção televisiva corrente para entidades externas e particulares - Produção de programas de televisão, em fita ou noutro suporte gravado, por encomenda de entidades externas e particulares. Inclui apenas programas de televisão correntes.

5.5.3 - Serviços de televisão e rádio associados à transmissão por redes de cabo ou satélite - Radiodifusão televisiva ou sonora primária efectuada por operadores de redes de cabo ou satélite. Retransmissão de canais nacionais ou estrangeiros de televisão ou rádio efectuados por estes operadores.

5.5.4 - Outros serviços televisivos - Radiodifusão televisiva primária efectuada por canais públicos, privados, por assinatura, codificados ou não. Não inclui serviços de transmissão de emissões televisivas, qualquer que seja o meio de transmissão (cabo, satélite, etc.).

5.6 - Serviços prestados por estúdios de gravação de som - Inclui pré-produção, mistura, sonoplastia, produção, montagem em todo o tipo de registo (DAT, CD-R, DASH, CD, etc.).

5.7 - Serviços de edição de gravações de som - Serviços relacionados com a edição de discos fonográficos ou compactos, DVDs, fitas magnéticas e similares com música e outras gravações similares.

6 Informação específica - actividades de televisão

6.1 - Produção televisiva por género

	Custos de produção televisiva		Receitas de produção televisiva		Número de programas de televisão produzidos	Horas de emissão de produções televisivas da empresa
6.1.0 - Total		€		€		
6.1.1 - Ficção		%		%		
dos quais:						
6.1.1.1 - Filmes cinematográficos		%		%		
6.1.1.2 - Séries		%		%		
6.1.1.3 - Telenovelas		%		%		
6.1.1.4 - Outras produções (ficção)		%		%		
6.1.2 - Entretenimento		%		%		
6.1.3 - Programas desportivos		%		%		
6.1.4 - Informação		%		%		
6.1.5 - Tele vendas		%		%		
6.1.6 - Documentários		%		%		
6.1.7 - Animações / programas infantis ...		%		%		
6.1.8 - Educação		%		%		
6.1.9 - Religião		%		%		
6.1.10 - Outros		%		%		
6.1.10.1 - Quais?						

6.2 - Exibição televisiva por género

	Horas de emissão de programas televisivos	Horas de emissão de programas televisivos, de origem nacional	Número de programas de televisão transmitidos	Número de programas de televisão transmitidos, de origem nacional
6.2.0 - Total				
6.2.1 - Ficção				
dos quais:				
6.2.1.1 - Filmes cinematográficos				
6.2.1.2 - Séries				
6.2.1.3 - Telenovelas				
6.2.1.4 - Outras produções (ficção)				
6.2.2 - Entretenimento				
6.2.3 - Programas desportivos				
6.2.4 - Informação				
6.2.5 - Tele vendas				
6.2.6 - Documentários				
6.2.7 - Animações/programas infantis				
6.2.8 - Educação				
6.2.9 - Religião				
6.2.10 - Outros				
6.2.10.1 - Quais?				

6. Notas explicativas:

- Série de televisão - Obra audiovisual constituída por um conjunto de episódios de ficção, animação ou documentário, com título genérico comum, destinado a ser difundido de forma sucessiva e continuada, podendo cada episódio corresponder a uma unidade narrativa ou remeter para a sua continuação no episódio seguinte, até um limite máximo de vinte e seis episódios.
- Telenovela - Obra televisiva, de longa duração, constituída por episódios, destinada a ser difundida de forma sucessiva e continuada no tempo.
- Entretenimento: inclui programas de talentos, programas humorísticos, programas musicais, talk-shows, reality-shows e concursos.
- Outros: inclui espectáculos / eventos, programas de artes, humanidades e ciências.

Horas de emissão: O preenchimento de todos os campos em horas deverá ser arredondado à hora. Por exemplo, 118:40 deverá ser arredondado para 119.

7 Informação específica - actividades de rádio

7.1 - Qual o tipo de rádio?

7.1.1 - Estação de rádio hertziana ☐

7.1.2 - Emissão exclusivamente electrónica .. ☐

7.2 - Qual a expansão geográfica da rádio?

7.2.1 - Nacional ☐

7.2.2 - Regional ☐

7.2.3 - Local ☐

7.3 - Qual o público-alvo da rádio?

7.3.1 - Grande público ☐

7.3.2 - Público restrito ☐

7.4 - Qual o tipo de conteúdos da rádio?

7.4.1 - Generalistas ☐

7.4.2 - Especializados ☐

7.5 - Número total de frequências nacionais

--	--	--	--

7.1, 7.2, 7.3 e 7.4 Nota explicativa: Escolha apenas a opção com maior peso na actividade da empresa.

7.6 - Repartição de horas de emissão por conteúdos musicais

7.6.0 - TOTAL

1	0	0
---	---	---

%

7.6.1 - Clássica / religiosa

--	--	--

%

7.6.2 - Alternativa / indie

--	--	--

%

7.6.3 - Dança

--	--	--

%

7.6.4 - Pop / rock / grunge

--	--	--

%

7.6.5 - Disco sound / funk

--	--	--

%

7.6.6 - Latina

--	--	--

%

7.6.7 - Portuguesa

--	--	--

%

7.6.8 - Jazz / blues / rock and blues ..

--	--	--

%

7.6.9 - Electrónica

--	--	--

%

7.6.10 - Brasileira / africana

--	--	--

%

7.6.11 - Country

--	--	--

%

7.6.12 - Metal / gótica

--	--	--

%

7.6.13 - Hip hop / rap

--	--	--

%

7.6.14 - Reggae

--	--	--

%

7.6.15 - New age

--	--	--

%

7.6.16 - World music

--	--	--

%

7.6.17 - Outros

--	--	--

%

7.6.17.1 - Quais ?

7.7 - Transmissão radiofónica por temas

	Horas de emissão de temas radiofónicos	Número de programas transmitidos										
7.7.1 - Informação e notícias	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.1.1 - Noticiários	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.1.2 - Reportagens	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.1.3 - Entrevistas	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2 - Entretenimento	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.1 - Talk shows	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.1.1 - Com convidados em estúdio	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.1.2 - Com ouvintes	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.2 - Música da qual:	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.2.1 - Música portuguesa	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.3 - Desporto	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.4 - Teatro	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.2.5 - Juvenil / infantil	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.3 - Religião	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.4 - Artes / humanidade / ciência	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.5 - Educação	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.6 - Publicidade e promoções	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.7 - Outros	<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>							<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
7.7.7.1 - Quais ?												

7.6 e 7.7 Nota explicativa:

Horas de emissão: O preenchimento de todos os campos em horas deverá ser arredondado à hora. Por exemplo, 118:40 deverá ser arredondado para 119.